

Regulamin Ogólnopolskiego Konkursu na wideo recenzję filmową

§1

Warunki uczestnictwa:

1. Udział w Konkursie jest wolny od wszelkich opłat.
2. Konkurs ma charakter ogólnopolski.
3. Konkurs jest częścią Festiwalu Popularyzatorów Filmowych Bytom Film Festival, a wszystkich uczestników niniejszego Konkursu obowiązuje również Regulamin Festiwalu Popularyzatorów Filmowych Bytom Film Festival, którego najnowsza wersja znajduje się na stronie internetowej Festiwalu (<http://www.festivalbytom.pl>).
4. Konkurs jest przeznaczony dla wszystkich osób pełnoletnich, które spełniają warunki niniejszego Regulaminu oraz za zgodą rodziców dla osób niepełnoletnich, które ukończyły 15 rok życia.
5. Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu przez Uczestnika. Uczestnik zobowiązuje się do przestrzegania określonych w nim zasad.
6. Uczestnik może przesłać maksymalnie trzy wideo recenzję nagrane/opublikowane po 1 stycznia 2017 roku.
7. Zgłoszone wideo recenzję muszą mieć do 15 minut.
8. Do Konkursu mogą być zgłoszone wideo recenzję, do których zgłaszający dysponuje prawami, w tym prawami autorskimi i prawami pokrewnymi, umożliwiającymi zgłoszenie wideo recenzji na Festiwal.
9. Organizator zastrzega sobie prawo odmowy kwalifikacji wideo recenzji do Konkursu, zawieszenia udziału wideo recenzji w Konkursie lub prawo wycofania wideo recenzji z udziału w Konkursie, w przypadku powzięcia wiadomości, że wideo recenzje zgłoszone do udziału w Konkursie mogą naruszać prawa autorskie, prawa pokrewne lub dobra osobiste osób trzecich.
10. Zgłaszający wideo recenzję do udziału w Konkursie zobowiązany jest, w przypadku wystąpienia przez osobę trzecią wobec Organizatora z roszczeniami z tytułu naruszenia praw autorskich lub praw pokrewnych przysługujących jej do wideo recenzji lub poszczególnych ich elementów, albo też jej dóbr osobistych, do naprawienia poniesionej przez Organizatora szkody i pokrycia wszelkich kosztów związanych z podniesionymi roszczeniami (art. 392 k.c.).
11. Autorzy wideo recenzji wyrażają zgodę na opublikowanie ich danych osobowych w mediach oraz na stronie internetowej Organizatora zgodnie z Ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych (Dz. U. nr 133, poz. 83 z późniejszymi zm.).
12. Zgłoszenie uczestnictwa w Konkursie oznacza upoważnienie dla Organizatora do korzystania ze zgłoszonej wideo recenzji w zakresie publicznego rozpowszechnienia przy poszanowaniu praw Autora.

§2

Termin i sposób dostarczenia prac:

1. Zgłoszenia należy składać do 31 lipca 2018 roku korzystając z internetowej strony Festiwalu(www.festivalbytom.pl).
2. Składający zobowiązany jest do założenia na internetowej stronie Festiwalu własnego konta, które będzie głównym kanałem komunikacji między Nim a Organizatorem.

§3

Wyłonienie laureatów Konkursu:

1. Zgłoszenia zakwalifikowane do udziału w Konkursie oceni jury powołane specjalnie do tego celu przez Organizatora, które wyłoni zwycięzców Konkursu.
2. Rozstrzygnięcie Konkursu nastąpi podczas trwania Festiwalu Popularyzatorów Filmowych Bytom Film Festival od 6 do 8 września 2018 roku, w Bytomiu.
3. Na zwycięzców czekają nagrody.

§4

Promocja:

1. Organizator zastrzega sobie prawo do użycia fragmentów zakwalifikowanych wideo recenzji, a także do umieszczenia informacji o wideo recenzjach na stronie internetowej Festiwalu Popularyzatorów Filmowych Bytom Film Festival (www.festivalbytom.pl) oraz we wszystkich innych publikacjach promocyjnych.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do korzystania z materiałów promocyjnych zarówno przed, podczas jak i po zakończeniu Festiwalu Popularyzatorów Filmowych Bytom Film Festival.

§5

Postanowienia końcowe:

1. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany niniejszego Regulaminu w każdym czasie. Aktualny Regulamin będzie zamieszczony na stronie.
2. Zgłoszenie do udziału w Konkursie jest równoznaczne z przyjęciem zasad niniejszego Regulaminu.
3. Wszystkie wideo recenzje są udostępniane Organizatorom Festiwalu bezpłatnie.